



# WILD STALLION

**Chorégraphe :** HILLBILLY RICK

**Musique :** TORNADO'S – Ghost Rider In The Sky

**Type:** Ligne, 64 temps, 4 murs

**Niveau:** Intermédiaires

**Traduction :** Cyril SIERPUTOWICZ

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite  
3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD  
(vous tournerez naturellement votre corps vers la droite en vous déplaçant)  
5&6 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite  
7-8 Faire 1/8 de tour à gauche et poser PG derrière, revenir sur PD

## **LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 (faire 1/8 de tour à droite et revenir sur le mur de départ) PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
(vous tournerez naturellement votre corps vers la gauche en vous déplaçant)  
5&6 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG à gauche  
7-8 Faire 1/8 de tour à droite et poser PD derrière, revenir sur PG

## **RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD**

- 1&2 (faire 1/8 de tour à gauche et revenir sur le mur de départ) PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant  
3-4 Stomp PG devant, ne rien faire  
5&6 PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant  
7-8 Stomp PG devant, ne rien faire

## **RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 PD devant, revenir sur PG  
3&4 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant  
5-6 PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant

## **RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH**

- 1-2 Poser le talon PD devant, croiser PD devant PG à hauteur du tibia  
3-4 Sur PG faire un ¼ de tour à gauche et poser talon PD devant, ramener PD à côté du PG  
5-6 Poser talon PG devant, croiser PG devant PD à hauteur du tibia  
7-8 Poser talon PG devant, toucher pointe du PG à côté du PD

## **ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH, RIGHT SHUFFLE, LEFT ½ TURN SHUFFLE**

- 1-2 ¼ de tour à gauche et PG devant, sur PG faire ½ tour à gauche et PD derrière  
3-4 Sur PD faire ¼ de tour à gauche PG à gauche, toucher pointe du PD à côté du PG  
5&6 Dans la diagonale droite : PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant  
7&8 Sur PD faire ½ tour à droite et PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG derrière

### **RIGHT ROCK STEP BACK, RIGHT SHUFFLE, LEFT ½ TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK BACK**

- 1-2 PD derrière, revenir sur PG
- 3&4 Rester dans la diagonale et PD devant, ramener PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 Sur PD faire ½ tour à droite et PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG derrière
- 7-8 Faire 1/8 de tour à gauche (pour faire de nouveau face au mur) et PD derrière, revenir sur PG

### **RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS**

- 1-2 Poser PD à côté du PG, taper talon PG devant
- 3-4 Frotter la plante du PG à côté du PD d'avant en arrière (comme un cheval), Frotter la plante du PG à côté du PD d'avant en arrière (comme un cheval)
- 5-6 Poser PG à côté du PD, taper talon PD devant
- 7-8 Frotter la plante du PD à côté du PG d'avant en arrière (comme un cheval), Frotter la plante du PD à côté du PG d'avant en arrière (comme un cheval)

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE.

**Alternative pour les 8 derniers comptes :**

### **RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, BRUSH LEFT BACKWARD, SCUFF LEFT FORWARD, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, BRUSH RIGHT BACKWARD, SCUFF RIGHT FORWARD**

- 1-2 Poser PD à côté du PG, taper talon PG devant
- 3-4 Frotter la plante du PG à côté du PD d'avant en arrière, Frotter le talon du PG à côté du PD d'arrière en avant
- 5-6 Poser PG à côté du PD, taper talon PD devant
- 7-8 Frotter la plante du PD à côté du PG d'avant en arrière, Frotter le talon du PD à côté du PG d'arrière en avant



**Le site internet de votre club:**

[www.countryspiritfaulquemont.com](http://www.countryspiritfaulquemont.com)