



VIVA LA VIDA

Chorégraphe : Rachael McEnaney

Musique : Belle PEREZ – Que Viva La Vida

Type : Ligne, 48 temps, 4 murs

Niveau : Intermédiaires

Traduction : Cyril SIERPUTOWICZ

TOUCH ¼ KICK, COASTER WITH HEEL, ROCK, FULL TURN TRIPLE STEP (OR COASTER CROSS)

1-2 Toucher pointe PD à droite, sur PG faire ¼ de tour à droite et coup de pied PD devant

3&4 PD derrière, ramener PG à côté du PD, toucher talon PD devant

& Ramener PD à côté du PG

5-6 PG devant, revenir sur PD

7&8 ½ tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD à côté du PG, PG devant

Option sur 7&8 : coaster cross PG

SIDE, TOGETHER, SIDE RIGHT SHUFFLE (CHASSE), LEFT CROSS ROCK, ¼ TURN, ½ TURN

1-2 PD à droite, ramener PG à côté du PD

3&4 PD à droite, ramener PG à côté du PD, PD à droite

5-6 Croiser PG devant PD, revenir sur PD

7-8 ¼ de tour à gauche et PG devant, sur PG faire ½ tour à gauche et PD derrière

HIP BUMPS, BACK ROCK, RIGHT KICK BALL CHANGE

1-2 Poser PG derrière en poussant la hanche en arrière, pousser la hanche droite en avant

3&4 Pousser la hanche G en arrière, pousser la hanche D en avant, pousser la hanche G en arrière

5-6 PD derrière, revenir sur PG

7&8 Coup de pied droit devant, poser la plante du PD à côté du PG, poser PG à côté du PD avec Pdc

HEEL SWITCHES, STEP ¼ PIVOT, CROSS POINT, STEP BACK & FLICK

1&2 Toucher talon PD devant, ramener PD à côté du PG, toucher talon PG devant

& Ramener PG à côté du PD avec Pdc

3-4 PD devant, faire ¼ de tour à gauche (Pdc sur G)

5-6 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG devant dans la diagonale gauche

7-8 Poser PG juste derrière PD et lever la jambe droite derrière en pliant le genou, croiser PD devant PG

LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN RIGHT SHUFFLE

1&2 Dans la diagonale gauche: PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

& Ramener PD à côté du PG

3&4 PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD devant, revenir sur PG

7&8 ¼ de tour à droite et PD à droite, ramener PG à côté du PD, ¼ de tour à droite et PD devant

LONG DIAGONAL SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX WITH 1/8 TURN, KICK LEFT, STEP IN PLACE

1&2 Dans la diagonale gauche: PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

& Ramener PD à côté du PG

3&4 PG devant, ramener PD à côté du PG, PG devant

5-6 Croiser PD devant PG, faire 1/8 de tour à droite et poser PG derrière

7-8 Poser PD à droite, coup de pied PG devant

& Ramener PG à côté du PD

TAG : A la fin du 2^{ème} mur :

TOUCH RIGHT, CROSS, TOUCH LEFT, CROSS

1-2 Toucher pointe PD à droite, croiser PD devant PG

3-4 Toucher pointe PG à gauche, croiser PG devant PD

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT SANS PERDRE LE SOURIRE.



Le site internet de votre club:

www.countryspiritfaulquemont.com